Arne Gunnar Stenshjk aID

Del avisen med familien!
Digital tilgang for fire i husstanden

BERGENSAVISEN

ANNONSE

ANN

KONSERT FLØYEN NYHETER

En annerledes konsertopplevelse: – Vi stiller med åpent sinn

Fiolinist Benedicte Maurseth, vokalist Bodil Rørtveit og vokalist Berit Opheim. De spiller folketoner og øyeblikksmusikk inspirert av fuglesang. Foto: ANDERS KJØLEN

Av Emma Fondenes Øvrebø
18. august 2020, kl. 22:27

Nå kan du ligge i hengekøye mellom trærne på Fløyen, mens lyden av folketoner, hardingfele og fuglekvitter fyller skogen.

DEL

ANNONSE

Det er helt stille i skogen ved Skomakerdiket på Fløyen. Mellom trærne henger flere titalls hengekøyer. Lyden fra bevegelsene i vannet, fugler og toner fra tre musikere blander seg.

Publikum lukker øynene, og gjør seg klare for en annerledes konsertopplevelse. Musikerne lister seg mellom trærne i skogen og hengekøyer i alle slags farger. Lilla, blå, gul, rød.

For første gang blir det arrangert hengekøyekonsert på Fløyen. Det er scenograf Silje Sandodden og vokalist Bodil Rørtveit som er hjernen bak konseptet.

Å finne roen

Trude Skjensvold så arrangementet på Facebook og viste det straks til venninnegjengen på tøys. De er veldig glad i å slappe av i hengekøye på fjellet og ble fort nysgjerrig.

– Det hørtes ut som et spennende konsept, så vi måtte teste det ut. Vi stiller med åpent sinn, sier Skjensvold.

Hun og venninne skal overnatte på Fløyen, og gleder seg til konserten skal begynne.

– Jeg tror det nesten kommer til å være som en meditasjonsøkt. Målet er å finne roen, sier Peggy Krantz-Underland.

Fra spøk til alvor

Sandodden og Rørtveit har arbeidet sammen i flere år med ulike prosjekter. Da kulturbransjen ble rammet hardt av koronakrisen, mistet de og mange andre i deres miljø sine jobboppdrag.

De møttes flere ganger og diskuterte hvordan de kunne arrangere en kulturopplevelse, som samtidig overholder restriksjoner om avstand og andre smittevernregler.

– Vi snakket om at mange oppsøker kortreiste kulturopplevelser og hengekøyer er blitt utrolig populært de siste månedene. Da kom ideen. Det var nesten som en spøk, sier Sandodden.

For første gang blir det arrangert hengekøyekonsert på Fløyen. Foto: ANDERS KJØLEN

Etter hvert skjønte de at dette var en idé de ønsket å få til. De gikk en lang tur på Fløyen på jakt etter den perfekte konsertarenaen.

– Drømmen ble til slutt en realitet, forklarer hun.

– Magisk

Folk begynner å pakke sammen hengekøyene sine. Noen ligger fortsatt under myggnettet i hengekøyen.

– Det var helt magisk, roper Trude Skjensvold, når opptreden er over.

Sindre Sætre har aldri vært på konsert med hengekøye som sitteplass. Foto: ANDERS KJØLEN

Sindre Sætre har aldri vært på konsert med hengekøye som sitteplass. Han har vært på konserter i skogen tidligere, og synes det å kombinere natur og kultur er et spennende konsept.

– Det er en behagelig, stille fredelig opplevelse. Jeg kunne gjort dette igjen, sier Sætre, mens knyter løst tauet rundt trestammen.

Utenom det vanlige

Venninne Ida Marie Gabrielsen og Anne-Mari Nilsen bestilte billetter til konserten med en gang de så arrangementet på Facebook.

– Dette var utenom det vanlige. Jeg kunne garantert gjort dette igjen, sier Gabrielsen.

Venninne Anne-Mari Nilsen og Ida Marie Gabrielsen bestilte billetter til konserten med en gang de så arrangementet på Facebook. Foto: ANDERS KJØLEN

De trives godt i hengekøyene sine og har savnet å dra på konsert og andre kulturarrangement de siste månedene.

– Jeg synes dette var kult. Vi holder minst en meter avstand til andre og det er noe annet enn å være på konsert i en stor sal, sier Nilsen, mens hun stikker hodet ut av myggnettet.

– Utrolig heldig

Rørtveit beskriver opplevelsen som fin og vellykket. Sammen med fiolinist Benedicte Maurseth og vokalist Berit Opheim, har hun øvd på Fløyen i flere dager.

– Dette levde opp til forventningene. Vi har ikke spilt når det har vært hengekøyer her, så det var en spesiell opplevelse, sier Rørtveit.

Bodil Rørtveit beskriver opplevelsen som fin og vellykket. Foto: ANDERS KJØLEN

De spiller folketoner og øyeblikksmusikk inspirert av fuglesang. Det er første gangen de opptrer på en slik scene.

– Jeg håper det blir oppholdsvær i morgen. I dag var vi utrolig heldig med været jeg bestilte, ler hun.